

## FICHE TECHNIQUE

# BadiStuc®

## Couleur - déco

### DESTINATION :

Badistuc est un enduit à la chaux en poudre permettant la réalisation de badigeon ou de stuc pour l'intérieur et l'extérieur, neuf et rénovation.

### PERFORMANCES :

- ✓ Extra blancheur
- ✓ Facile à appliquer, souple et onctueux
- ✓ Création d'ambiance naturelle et chaleureuse
- ✓ Enduit traditionnel idéal pour la rénovation de monuments historiques

### COMPOSITION :

Chaux aérienne pure et naturelle  
Charges  
Adjuvants (inférieurs à 3%, dont caséine)

### TEINTES :

Teintes suivant nos nuanciers et possibilité de mise à la teinte sur demande !

Découvrez nos nuanciers :

- BadiStuc® *Couleur* (16 teintes)
- BadiStuc® *déco* (14 teintes)
- Création couleur (environ 45 teintes)

### APPLICATION :

	STUC	BADIGEON																									
<b>Matériel nécessaire</b>	- Un plateau inox à angles arrondis ou la spatule - Un malaxeur	- Une brosse à badigeon de préférence en soie ou un spalter - Un malaxeur																									
<b>Supports</b>	Il est recommandé de faire des essais avant toute réalisation de grande surface. Appliquer dans des conditions normales d'hygrométrie (env. 50%) et de température (entre 5-25°C). <b>Les supports doivent être sains, secs, propres et hors poussières. Se référer au DTU59.1.</b>																										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Type de supports</th> <th>Préparation du support</th> <th colspan="2">Primaire</th> <th>Finition</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>Supports instables</b>  <i>(Farinant, poudreux ou friable)</i> </td> <td>Purger les parties non adhérentes et dépoussiérer au maximum</td> <td>                     Murafix                      Ref : 9008                      (1 passe)                 </td> <td>+</td> <td>                     Sous-couche Universelle acrylique                      Ref : 9857                      (2 passes)                 </td> </tr> <tr> <td> <b>Supports neufs</b>  <i>Plaque de plâtre, plâtre, enduit de ciment, béton, Fermacell ...</i> </td> <td>Ponçage et dépoussiérage</td> <td colspan="2">                     Sous-couche Universelle acrylique                      Ref : 9857                      (2 passes)   <b>OU</b>                       Sous-couche Défi Nature                      Ref : 9859                      (2 passes)                 </td> <td rowspan="4"> <b>BADISTUC</b>                       • <b>En stuc</b>                      (2 passes)   <b>OU</b>                       • <b>En badigeon</b>                      (2 passes)                 </td> </tr> <tr> <td> <b>Rénovation</b>  <i>Ancienne peinture</i> </td> <td>Ponçage et dépoussiérage</td> <td colspan="2">                     Sous-couche Universelle acrylique                      Ref : 9857                      (2 passes)                 </td> </tr> <tr> <td> <b>Supports respirants</b>  <i>Enduit à la chaux, à la terre</i> </td> <td>Humidifier les supports absorbants et attendre que l'eau ne brille plus en surface</td> <td colspan="2">                     Sans   <b>OU</b>                       Enduit fin à la chaux blanc n°1                      Ref : 9003                      (1 passe)                 </td> </tr> </tbody> </table>	Type de supports	Préparation du support	Primaire		Finition	<b>Supports instables</b> <i>(Farinant, poudreux ou friable)</i>	Purger les parties non adhérentes et dépoussiérer au maximum	Murafix Ref : 9008 (1 passe)	+	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)	<b>Supports neufs</b> <i>Plaque de plâtre, plâtre, enduit de ciment, béton, Fermacell ...</i>	Ponçage et dépoussiérage	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)  <b>OU</b>  Sous-couche Défi Nature Ref : 9859 (2 passes)		<b>BADISTUC</b>  • <b>En stuc</b> (2 passes)  <b>OU</b>  • <b>En badigeon</b> (2 passes)	<b>Rénovation</b> <i>Ancienne peinture</i>	Ponçage et dépoussiérage	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)		<b>Supports respirants</b> <i>Enduit à la chaux, à la terre</i>	Humidifier les supports absorbants et attendre que l'eau ne brille plus en surface	Sans  <b>OU</b>  Enduit fin à la chaux blanc n°1 Ref : 9003 (1 passe)				
	Type de supports	Préparation du support	Primaire		Finition																						
	<b>Supports instables</b> <i>(Farinant, poudreux ou friable)</i>	Purger les parties non adhérentes et dépoussiérer au maximum	Murafix Ref : 9008 (1 passe)	+	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)																						
	<b>Supports neufs</b> <i>Plaque de plâtre, plâtre, enduit de ciment, béton, Fermacell ...</i>	Ponçage et dépoussiérage	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)  <b>OU</b>  Sous-couche Défi Nature Ref : 9859 (2 passes)		<b>BADISTUC</b>  • <b>En stuc</b> (2 passes)  <b>OU</b>  • <b>En badigeon</b> (2 passes)																						
<b>Rénovation</b> <i>Ancienne peinture</i>	Ponçage et dépoussiérage	Sous-couche Universelle acrylique Ref : 9857 (2 passes)																									
<b>Supports respirants</b> <i>Enduit à la chaux, à la terre</i>	Humidifier les supports absorbants et attendre que l'eau ne brille plus en surface	Sans  <b>OU</b>  Enduit fin à la chaux blanc n°1 Ref : 9003 (1 passe)																									
 <b>Conseil pour un STUC réussi :</b> Préférer les supports plans, sans grains, ni relief trop prononcé. Si le support n'est pas assez fin, on conseil d'appliquer une couche d' <b>Enduit fin à la chaux</b> au préalable.																											

	STUC	BADIGEON												
	6 L d'eau pour 10 KG de Badistuc	12 L d'eau pour 10 KG de Badistuc												
Préparation du mélange	<p>Mélanger environ 5 minutes à l'aide d'un malaxeur. Il est conseillé de laisser reposer le mélange 24H afin de rendre le mélange plus souple et donc plus facile à appliquer.</p> <p><b>Attention :</b> Les teintes Glycine, Figue, et Pervenche, obtenues à partir de pigment d'outremer doivent être appliqués après <u>maximum</u> 12h de temps de repos (risque de décoloration).</p>													
	<p><u>1<sup>ère</sup> passe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Appliquer au plateau inox ou à la spatule en couche fine de façon aléatoire</li> </ul> <p><b>Temps de séchage de la première passe : 24h</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poncer les arrêtes avec un papier à poncer très fin après séchage complet.</li> </ul> <p><u>2<sup>ème</sup> passe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Appliquer lorsque la première couche est sèche ou à fresco (c'est-à-dire dans le frais) de la même façon que la première passe.</li> <li>✓ Pour ferrer la deuxième passe il est nécessaire que l'enduit ne soit pas tout à fait sec mais qu'il ait commencé à sécher (repère visuelle : la couleur s'éclaircit). Revenir travailler l'enduit à l'aide d'un plateau propre pour obtenir une surface très lisse apparentée à du marbre. Le passage répété de la spatule accentue les tons et la brillance.</li> </ul>	<p><u>1<sup>ère</sup> passe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Appliquer l'enduit à la brosse à badigeon ou au spalter en réalisant des mouvements aléatoires en forme de ∞, de chevrons ou de croix.</li> </ul> <p><b>Attention :</b> Ne pas insister sur les endroits où il y a des petits manques de matière. Ils seront comblés en deuxième passe.</p> <p><b>Temps de séchage de la première passe : 6h à 12h</b></p> <p><u>2<sup>ème</sup> passe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Appliquer la deuxième passe de la même manière que la première.</li> </ul> <p>Il est possible de diluer la deuxième passe à 10% en eau pour obtenir des effets de transparence.</p>												
Aspects de finition	Brillant et lisse, plus ou moins marbré.	Mat.												
Protections	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sur Stuc</th> <th>Sur Badigeon</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Cire en gel</b> Ref : 6036 (2 passes)</td> <td>X (Brillant)</td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Savonite</b> Ref : 6053 (1 passe)</td> <td>X (Satin)</td> <td>X (Satin)</td> </tr> <tr> <td><b>Mat Protect</b> Ref : 8050 (2 passes)</td> <td></td> <td>X (Mat)</td> </tr> </tbody> </table>			Sur Stuc	Sur Badigeon	<b>Cire en gel</b> Ref : 6036 (2 passes)	X (Brillant)		<b>Savonite</b> Ref : 6053 (1 passe)	X (Satin)	X (Satin)	<b>Mat Protect</b> Ref : 8050 (2 passes)		X (Mat)
	Sur Stuc	Sur Badigeon												
<b>Cire en gel</b> Ref : 6036 (2 passes)	X (Brillant)													
<b>Savonite</b> Ref : 6053 (1 passe)	X (Satin)	X (Satin)												
<b>Mat Protect</b> Ref : 8050 (2 passes)		X (Mat)												
Rendement	10 KG de Badistuc pour 30 m <sup>2</sup> en 2 couches	10 KG de Badistuc pour 60 m <sup>2</sup> en 2 couches												

### DILUTION ET NETTOYAGE :

A l'eau.

### ENTRETIEN :

Ne pas utiliser de produit détergent acide.

### PRÉCAUTIONS D'EMPLOI :

Travailler dans un endroit aéré et porter un masque anti-poussière pour prévenir toute irritation due à la présence de chaux.  
Se reporter à la fiche de données et de sécurités.

### CONSERVATION :

Stocker dans son emballage d'origine, fermé, au sec et au frais.  
Se conserve plusieurs mois après utilisation si le produit est recouvert d'eau et le couvercle fermé sauf pour les teintes Glycine, Figue et Pervenche.

*AVIS IMPORTANT : Les indications fournies sont basées sur l'état de nos connaissances relatives aux produits concernés et ne peuvent en aucun cas constituer une garantie de notre part. Il appartient à l'utilisateur d'effectuer des essais préalables avant utilisation et de prendre les précautions de sécurité nécessaires. Il est fortement recommandé d'utiliser un même numéro de lot pour un même chantier.*

DEFI-HOULLERES DE CRUEJOULS S.A.S

215 ZI La Gloriette – 38160 CHATTE – France

Siège social : Tél. 04 76 64 85 64 – Fax : 05 65 48 85 56 – Email : defi.h2c@colorfrance.fr